ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "CINO DA PISTOIA"

Disciplina: INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI CL 1^	**OBIETTIVI CL.2^** **SI FA RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DEL VECCHIO CURRICOLO**	**OBIETTIVI** **CL.3^** **SI FA RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DEL VECCHIO CURRICOLO**	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^**	**OBIETTIVI** **CL.4^** **SI FA RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DEL VECCHIO CURRICOLO**	**OBIETTIVI** **CL.5^** **SI FA RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DEL VECCHIO CURRICOLO**	**COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE 5^**
ASCOLTO (comprensione orale) – Individuare e produrre suoni. -Comprendere il significato di vocaboli e di espressioni riferite a situazioni presentate – Abbinare suoni e parole			**ASCOLTO (comprensione orale)** – Individuare e produrre suoni. – Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). – Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti.			**ASCOLTO (comprensione orale)** – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

PARLATO (produzione e interazione orale) – Produrre e utilizzare vocaboli e/o semplici frasi riferite a situazioni presentate.			**PARLATO** **(produzione e interazione orale)** – Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione **LETTURA** **(comprensione scritta)** – Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite livello orale.			**PARLATO** **(produzione e interazione orale)** – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. **LETTURA** **(comprensione scritta)** – Leggere e comprendere brevi e semplici testi,

			– Individuare, numerare e classificare gli oggetti. **SCRITTURA (produzione scritta)** – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti.			accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. **SCRITTURA (produzione scritta)** – Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti, ecc. **RIFLESSIONE METACOGNITIVA SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** – Osservare coppie di parole simili come suono,

						distinguendone il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere. – Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.