OSA INGLESE		
Ascolto (comprensione orale)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Comprendere parole ed espressioni di uso comune adeguatamente semplici relative ad argomenti quotidiani e personali; identificare il tema generale di brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. Individuare il contenuto essenziale di semplici testi (brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano) pronunciate chiaramente e lentamente Riconoscere terminologia di uso comune, relativa ad argomenti della vita quotidiana.	Comprendere e riconoscere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani; comprendere punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ambiti vicini ai propri interessi, purché espressi in modo chiaro, semplice e ben articolato. Individuare informazioni di base da mezzi audiovisivi semplici (brevi tracce audio, canzoni, semplici video didattici o cartoni animati) ricorrendo anche al supporto visivo. Riconoscere terminologia di uso comune e specifica di argomenti di studio già noti, relativa ai diversi contesti comunicativi.	Comprendere e riconoscere i punti essenziali di discorsi su argomenti familiari espressi in modo chiaro e diretto. Individuare e comprendere informazioni chiave su argomenti di interesse personale da mezzi audiovisivi (film, serie TV, podcast e video online). Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.
Parlato (produzione e interazione orale)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Interagire in conversazioni relative ad argomenti quotidiani, purché l’interlocutore utilizzi un lessico e un eloquio sufficientemente semplici. Descrivere in modo semplice persone, luoghi, oggetti e situazioni vicini al proprio ambito di esperienza.	Esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi, articolandoli in modo semplice. Interagire per esprimere necessità immediate, semplici opinioni, dare istruzioni e consigli, usando registro e lessico appropriati. Produrre brevi descrizioni su persone ed esperienze personali presenti e passate.	Descrivere persone, situazioni ed esperienze riguardanti condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali, in modo chiaro e argomentate in modo semplice. Interagire in conversazioni quotidiane, scambiando informazioni in modo efficace attraverso vocabolario, sintassi e registro adeguati alla situazione. Esprimere opinioni e preferenze, motivandole in modo semplice. Partecipare attivamente a conversazioni di routine; comprendere e rispondere ai

		punti chiave di una conversazione su argomenti familiari o di studio, esprimendo idee con chiarezza.
Lettura (comprensione scritta)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Comprendere un lessico già noto all'interno di frasi e brevi testi molto semplici o dotati di supporto visivo come annunci, cartelloni, cataloghi e post. Comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.	Individuare e comprendere messaggi essenziali di vario tipo, su argomenti inerenti interessi personali. Comprendere frasi ed espressioni di uso comune su argomenti quotidiani, comprendere punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare (sfera personale) Individuare informazioni all'interno di testi brevi e in ambiti vicini ai propri interessi e alla propria esperienza.	Comprendere annunci e testi informativi individuando l'argomento principale ed informazioni esplicite in comunicazioni scritte di interesse quotidiano. Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici. Leggere e comprendere testi di uso comune, interpretare informazioni esplicite in testi come e-mail, istruzioni e documenti personali. Ricercare informazioni in testi di media lunghezza, estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio (anche di altre discipline) o di interesse personale.
Scrittura (produzione e interazione scritta)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Scrivere brevi messaggi e post. Compilare moduli con dati personali, e informazioni relative ad abilità, interessi, gusti e preferenze.	Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate. Scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi ed esperienze personali, articolandoli in modo semplice. Descrivere brevemente i propri gusti e le proprie preferenze.	Scrivere testi su argomenti familiari, redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali. Produrre testi strutturati, scrivere e-mail e lettere personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi. Elaborare contenuti multimediali, sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Individuare, dietro la guida dell’insegnante, semplici differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell’inglese e della propria lingua madre. Comprendere alcuni elementi fondanti della cultura anglofona. Iniziare a lavorare sul proprio metodo di studio.	Individuare, dietro la guida dell’insegnante, differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell’inglese e della propria lingua madre Scoprire le differenze culturali, confrontandole con la propria esperienza. Iniziare a riflettere sulle proprie strategie di apprendimento e a lavorare sul proprio metodo di studio, valutando varie strategie per migliorare l’apprendimento della lingua.	Riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell’inglese e della propria lingua madre. Analizzare le differenze culturali e riflettere sugli aspetti culturali legati all’uso della lingua inglese. Riflettere sulle proprie strategie di apprendimento, lavorare sul proprio metodo di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l’apprendimento della lingua.

OSA L2		
Ascolto (comprensione orale)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Comprendere brevi istruzioni legate vita di classe, saluti, presentazioni e altre espressioni di cortesia se scandite chiaramente. Riconoscere singole parole, numeri e vocaboli familiari all'interno di brevi audio o materiali multimediali.	Comprendere frasi semplici di vario tipo su argomenti familiari se pronunciate chiaramente. Individuare le parole chiave del discorso per cogliere le informazioni essenziali all'interno di brevi messaggi audio o materiali multimediali su argomenti noti.	Comprendere istruzioni ed espressioni pronunciate con chiarezza e individuare le informazioni principali in messaggi orali su temi familiari e di studio. Ricavare il senso globale e riconoscere le parole chiave all'interno di contenuti multimediali.
Parlato (produzione e interazione orale)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Descrivere persone, luoghi familiari e oggetti di uso quotidiano con linguaggio semplice e il supporto di immagini. Riprodurre semplici formule di saluto ed esprimere i propri stati d'animo, supportando le parole con mimica e gesti. Rispondere a semplici domande personali, utilizzando lessico di base e formule fisse; interagire con l’interlocutore, usando espressioni essenziali.	Parlare della propria vita quotidiana utilizzando frasi brevi e strutture sintattiche elementari presentate in classe. Riferire semplici informazioni personali, ricorrendo a un lessico essenziale e alla gestualità, ove necessario. Partecipare a brevi scambi comunicativi di routine con un compagno o un adulto; riuscire a formulare e rispondere a semplici domande sulle abitudini quotidiane.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari riutilizzando il lessico e le strutture apprese. Comunicare informazioni di base, stati d'animo e opinioni personali, avvalendosi anche del linguaggio non verbale (mimica e gestualità) per supportare il messaggio. Sostenere brevi scambi comunicativi con un interlocutore collaborativo per esprimere bisogni concreti, ponendo e rispondendo a domande su argomenti noti e dati personali.
Lettura (comprensione scritta)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Leggere singole parole e semplici frasi, iniziando a familiarizzare con i suoni e le regole fonetiche di base della lingua straniera. Comprendere il significato di parole isolate, elenchi e brevi messaggi legati a contesti altamente familiari e fortemente supportati da immagini.	Leggere brevi paragrafi e semplici dialoghi, applicando le principali regole di pronuncia e intonazione con una maggiore sicurezza e scorrevolezza. Leggere e comprendere il senso generale di brevi testi e riuscire a individuare informazioni specifiche ed esplicite all'interno di letture molto semplici.	Leggere ad alta voce, con progressiva correttezza nella fonetica e nell’intonazione, parole, frasi e brevi testi su argomenti noti. Comprendere testi scritti di uso quotidiano, individuando specifiche informazioni esplicite al loro interno.

Scrittura (produzione e interazione scritta)		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Scrivere semplici frasi e brevi testi per fornire informazioni di base. Partecipare a scambi scritti all'interno dell'ambiente didattico (es. bacheca digitale di classe), utilizzando singole parole, formule di saluto o semplici segni/*emoji*, sotto la guida del docente.	Scrivere frasi e brevi testi su argomenti noti e familiari. Rispondere a semplici messaggi scritti o partecipare a brevi scambi online (es. in attività di classe), formulando frasi minime ma di senso compiuto, per scambiare informazioni su abitudini e gusti.	Redigere brevi testi scritti su argomenti anche non noti, privilegiando l'efficacia del messaggio rispetto all'assoluta correttezza formale. Interagire, sotto la guida del docente, in contesti comunicativi strutturati, anche in ambiente digitale, avvalendosi di un repertorio linguistico di base.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
Classe prima	**Classe seconda**	**Classe terza**
Riconoscere il significato dei vocaboli di base all'interno del contesto specifico in cui vengono presentati, iniziando a notare che alcune parole cambiano a seconda del genere e/o del numero. Osservare l'ordine delle parole nelle frasi più elementari e associarle a intenzioni comunicative basilari. Individuare e confrontare parole simili tra la seconda lingua comunitaria, l'italiano e l'inglese per facilitare la comprensione e la memorizzazione. Iniziare a scoprire le proprie preferenze di apprendimento e utilizzare strumenti di base forniti dal docente.	Riconoscere l'uso di vocaboli familiari in semplici contesti diversi, iniziando a cogliere lievi variazioni di significato o l'uso in espressioni idiomatiche di base. Osservare come cambia la struttura della frase al variare dell'intenzione comunicativa. Confrontare semplici regole grammaticali o sintattiche tra la seconda lingua, l'italiano e l'inglese. Iniziare a individuare e auto-correggere gli errori più frequenti durante attività guidate, sperimentando strategie di studio più attive, come la creazione di schemi o mappe lessicali.	Dedurre il significato del lessico in base al contesto d'uso, individuandone le sfumature e le variazioni semantiche. Analizzare l'organizzazione morfosintattica delle frasi, associando i costrutti formali alle specifiche intenzioni comunicative. Operare confronti tra il lessico e le strutture di lingue diverse, sviluppando una prima consapevolezza comparativa. Riflettere sul proprio processo di acquisizione linguistica, autovalutando gli errori in un'ottica di miglioramento continuo e consapevolezza strategica.